

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
ШКОЛА РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
по учебному предмету
РИТМИКА

Дополнительное образование детей - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказание дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека и его самореализации в раннем возрасте.

Дополнительное образование дает реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями. Дополнительное образование детей в дошкольном возрасте увеличивает пространство, в котором они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои индивидуальные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую в этом возрасте остаются невостребованными в детских дошкольных учреждениях. В дополнительном образовании ребенок в дошкольном возрасте может не бояться неудач.

Другая важная особенность дополнительного образования детей его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности. Поэтому так важно, обращаясь к конкретным образовательным задачам, развивая определенные навыки, помнить о приоритетности воспитания. Умение ненавязчиво помогать ребенку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей в этом возрасте, эмоционально и психологически поддерживать его и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей в целом.

Эти программы помогают адаптации детей в окружающем мире. Они предполагают не только свободу пластики тела, но и свободу эмоционального выражения личности. В наше время ребенку трудно определить свое место в обществе.

Развивая свои творческие задатки, дети чувствуют уверенность в себе. Программы направлены на развитие эстетических способностей детей способами хореографии, включает в себя комплексное развитие, как коллектива, так и отдельного ребенка путем художественного воспитания.

Программы содержат следующие разделы:

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного этапа, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного этапа;
- Объем учебного времени, предусмотренный образовательным учреждением на реализацию учебного этапа;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного этапа;
- Обоснование структуры программы учебного этапа;
- Описание материально-технических условий реализации учебного этапа;

II. Содержание учебного этапа

- Распределение учебного материала по годам обучения;
- Годовые требования по возрастам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Критерии оценки;
- Контрольные требования на разных этапах обучения;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам по основным формам работы;

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

- Учебная литература,
- Учебно-методическая литература;
- Методическая литература.

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательнo-танцевальных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Образовательные задачи:

- Формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков по предмету «Ритмика».

Развивающие задачи:

Развитие музыкальности:

- овладение основами музыкальной грамоты;
- способности воспринимать музыку, чувствовать настроение и характер, понимать её содержание;
- специальных музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма);
- музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- гибкости и пластичности, силы, ловкости, выносливости, координации движений;
- умения ориентироваться в пространстве;
- формирование правильной осанки, танцевальных умений и навыков в соответствии с требованиями программы;
- обогащение двигательного опыта разнообразными гимнастическими движениями;

Развитие творческих способностей, потребности к самовыражению в движении под музыку:

- творческого воображения и фантазии;
- способности к самовыражению.

Развитие и тренировка психических процессов:

- эмоциональной сферы;
- умений реагировать движением на средства музыкальной выразительности;
- восприятия, внимания и памяти;
- тренировка подвижности нервных процессов.

Воспитательные задачи:

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сопереживать;
- воспитание умения подчинять свои интересы интересам всего коллектива;
- формирование чувства такта и культурных привычек.

Форма занятий:

Реализация учебного плана по предмету «Ритмика» проводится в форме групповых занятий численностью от 11 человек. Рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут, занятия проводятся 2 раза в неделю.

Результат освоения программы (знания, умения, навыки):

Результатом освоения программы «Ритмика», является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания основных понятий, связанных с метром и ритмом, темпом и динамикой в музыке;
- знания понятия лада в музыке (мажор и минор) и умение отображать ладовую окраску в танцевальных движениях;
- первичные знания о музыкальном синтаксисе, простых музыкальных формах;
- представление о длительности нот в соотношении с танцевальными шагами;
- умение согласовывать движения со строением музыкального произведения;
- навыки двигательного воспроизведения ритмических движений посредством воспроизведения ударом в ладоши и музыкального инструмента;
- навыки сочетания музыкально-ритмических упражнений с танцевальными движениями;
- навыки игры на музыкальных инструментах в сочетании с музыкально-танцевальными упражнениями.