

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ФОЛЬКЛОР»  
учебный предмет  
**Фольклорный ансамбль**

Программа учебного предмета **Фольклорный ансамбль** является частью дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фольклор». Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учётом специфики организации образовательного процесса в МУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» г.Ярославля (далее-Школа) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации Программы с учетом Рекомендаций Министерства культуры РФ.

«Фольклорный ансамбль» - одна из основных дисциплин в системе обучения, которая является обязательной на протяжении всех лет обучения в школе на отделе «Музыкальный фольклор».

В основе программы «Фольклорный ансамбль» лежит обращение к музыкальному фольклору, как уникальной самобытной культуре наших предков, значимой части культурной традиции, важному фактору духовности, преемственности поколений, способу приобщения к национальным истокам. Фольклору отводится значительная роль в выполнении задач нравственного, эстетического и патриотического воспитания, развития творческих и музыкальных способностей у подрастающего поколения. Простота построения мелодий, яркая образность, юмор - все это и многое другое вызывает желание петь даже у самых застенчивых детей. И, как следствие, раскрепощает их, порождая положительные эмоции. Но самое важное – то, что знакомство с народными мелодиями, участие в праздниках, обрядах пробуждают у детей интерес к национальным традициям и ко всей русской истории в целом.

Программа содержит следующие разделы:

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Учебно-тематический план;
- Годовые требования по классам;

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

## 4. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

## 5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## 6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Список рекомендованной учебной и методической литературы.

### **Цель и задачи учебного предмета «Фольклорный ансамбль»**

**Цель предмета:** многостороннее личностное развитие ребёнка через процесс освоения фольклорных традиций и формирования у учащихся умений, необходимых для воспроизводства элементов традиционной культуры своего народа.

### **Задачи учебного предмета**

- разностороннее развитие детей: памяти, внимания, речи, коммуникативных навыков, актёрского мастерства, фантазии и др.;
- освоение традиционной народной музыки в её жанрово-стилевых и специфических проявлениях;
- накопление фольклорного репертуара и освоение детьми способов фольклорного творчества;
- развитие творческих способностей детей (музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, пластики, образно-эмоционального воображения) через освоение отечественного интонационно-ритмического словаря;

- обучение основам певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- развитие художественно-эстетического вкуса;
- знание народной культуры, традиций и обрядов;
- развитие музыкального слуха: мелодического и гармонического;
- развитие чувства ритма;
- привлечение учащихся к активной творческой деятельности: участию в народных праздниках и обрядах, восстановлении традиционных форм досуга;
- обучение способам позитивного общения ребёнка со сверстниками, умению работать в коллективе.

### **Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Реализация учебного плана по предмету «Фольклорный ансамбль» может проводиться в форме групповых занятий (численностью от 11 человек) или мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек).

### **Результат освоения программы (знания, умения, навыки):**

В результате освоения образовательной программы предполагается овладение учащимися следующих знаний/умений/навыков:

- иметь представление о следующих жанрах фольклора: детском и материнском фольклоре; календарных, хороводных, плясовых песнях; плясках, частушках, наигрышах, вечерошних припевках, сказках, свадебных песнях;
- владеть фольклорными произведениями, предусмотренными программой;
- уметь определять состав исполнителей при прослушивании фольклорного материала (народные исполнители, молодёжные и детские фольклорные коллективы);
- уметь непринуждённо исполнять фольклорные произведения в игре, живом творческом общении;
- владеть навыками пляски (сольной, парной, групповой), видами хороводного движения (круг, «ряд на ряд», «плетень»);
- знать назначение того или иного фольклорного произведения, особенности контекста исполнения;
- уметь непринуждённо и заинтересованно исполнить фольклорные произведения в игре, празднике, живом творческом общении, концерте и т.д.);
- владеть следующими навыками: унисона, цепного дыхания, двухголосия, трёхголосия, ансамблевого пения.