

**муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени М.А. Балакирева» города Ярославля**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«Музыкальный театр «АПЕЛЬСИН»

Срок обучения – 1 год

Разработана в соответствии с рекомендациями по реализации дополнительных
общеразвивающих общеобразовательных программ
в области искусств Министерства культуры Российской Федерации

РАССМОТРЕНО

методическим советом
протокол № 1
« 1 » сентября 2023г.

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
протокол № 1
« 1 » сентября 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МУДО
«ДШИ им. М.А. Балакирева г.Ярославля»
Ж.Г. Кузовенкова
« 1 » сентября 2023г.



Музыкальный театр «Апельсин».

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства со сроком обучения 1 год, адаптированная для муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева» города Ярославля

Разработчики:

Балашова А.Л. - заместитель директора по учебной работе, член методического совета, преподаватель

Назарова Н.Н. - заместитель директора по внеклассной и методической работе, член методического совета, преподаватель

Симонова В.А. - член методического совета, заведующая музыкальным отделением, преподаватель

Валеева В.Р. - член методического совета, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Введение
- II. Пояснительная записка
- III. Планируемые результаты освоения обучающимися программы
- IV. Содержание и организация образовательного процесса
 - 4.1. График образовательного процесса
 - 4.2. Учебный план
 - 4.3. Программы учебных предметов
 - 4.4. Аннотации к программам учебных предметов
- V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы
- VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
- VII. Условия реализации программы

I. Введение

1.1. Образовательные программы в области искусств разработаны МУДО «Детская

школа искусств им. М.А. Балакирева» г.Ярославля (далее - Школа) самостоятельно на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ (далее - Рекомендации), и являются обязательными при их реализации.

Реализация образовательных программ в области искусств учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические).

1.2. Общеразвивающие программы в области искусств основаны на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. В Школе общеразвивающие программы могут стать зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

1.3. В Школе изучение учебных предметов учебного плана осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

При реализации образовательных программ в области искусств продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом учреждения и составляет:

- для детей возраста 4-5 лет – 30 минут;
- для детей возраста 6-9 лет – 40 минут.

1.4. В Школе могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет, спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, мастер-класс, семинар, практическое занятие.

1.5. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в учреждении.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры

(филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительной деятельности учреждения, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительной деятельности учреждения.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

1.6. Особенности творческого развития обучающегося в учреждении не исключают возможности перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую. Порядок перевода обучающегося определяется уставом учреждения и приказом руководителя учреждения.

II. Пояснительная записка

2.1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный театр «Апельсин» (далее по тексту - Программа) разработана с учётом специфики организации образовательного процесса в МУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» г.Ярославля (далее-Школа) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации Программы с учетом Рекомендаций Министерства культуры РФ. Программа представляет собой художественно-эстетический образовательный цикл для детей 5-ти лет, складывающийся из двух предметов – «Музыка» и «Изобразительное искусство». Предметы находятся во взаимосвязи, дополняют друг друга, создают условия для комплексного и разностороннего воспитания дошкольников. Искусство – важнейшее средство приобщения человека к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт, через личное эмоциональное переживание. Поэтому художественные дисциплины по самой сути своей должны быть направлены на формирование внутреннего мира растущего человека, его духовно-нравственного облика. Этим и определяются особые возможности эстетического цикла.

2.2. Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

2.3. Реализация Программы способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

2.4. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- подготовку детей к поступлению в подготовительную группу музыкального или художественного отделений МУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» г.Ярославля

2.5. Программа разработана с учетом обеспечения преемственности Программы и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;

2.6. Программа ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

2.7. Срок освоения предлагаемой программы рассчитан на один год обучения. Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – 5-6 лет.

2.8. Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
 - наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

III. Планируемые результаты освоения обучающимися программы.

3.1 Результатом освоения программы учебного предмета «Изобразительное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков, проявляющихся в таких важных составляющих художественной деятельности, формируемых на уроках, как умение пользоваться различными художественными материалами, знание основных простейших правил изображения формы, цвета, композиции, пропорций, умение выразить характер изображаемого персонажа, эмоциональное состояние, настроение через цвет, динамику, фактуру.

Знания:

- Знать основные цвета спектра и их оттенки

- Основные геометрические фигуры

- Пропорции и основные законы компоновки предметов в листе.

Умения:

- Уметь пользоваться различными художественными материалами (пластилин, цветная бумага, цветной картон, гуашь, восковые мелки, масляная пастель, фломастеры, войлок (цветная шерсть для валяния), гофрированная бумага и др.)

- Уметь смешивать на палитре сложные дополнительные цвета

- Уметь дополнять работу мелкими декоративными деталями.

Навыки:

- Формировать навыки вырезания из цветной бумаги, картона, приклеивания частей, элементов друг к другу

- Формировать навык правильно работать с красками, палитрой, кистью

- Формировать навык работы в коллективе, в совместной творческой деятельности

3.2. Результатом освоения программы учебного предмета «Музыка» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков, проявляющихся в таких важных составляющих музыкальной деятельности, формируемых на уроках, как певческая установка и дыхание, развитие детского голоса, звуковедение, дикция, строй в ансамбле и исполнительские навыки.

Знания: Высокие и низкие звуки, регистр; темп; тембр; размеры; движение мелодии, мажор и минор; пульс; сильная и слабые доли, ритм – длительности восьмые, четверти, половинная; пауза, музыкальные фразы.

Умения: выделять музыкальные фразы; ощущение пульса, сильных и слабых долей; правильно исполнять на различных ударных инструментах разные ритмические рисунки; определять на слух знакомые песни и произведения, создавать ритмические импровизации, двигаться под музыку в соответствии с метро-ритмом и характером произведения, устойчивое интонирование песен с аккомпанементом дублирующим мелодию, вместе начинать и заканчивать произведение, пение канонов, пение а капелла простейших песен, осмысленное и ясное произнесение слов и фразы, чистое интонирование мелодии в песнях в мажоре и миноре.

Навыки: определение размера, правильная певческая посадка, чистое интонирование, правильное певческое дыхание, простукивание ритма знакомых произведений; творческое, эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным примерам, определение куплетной формы, пение естественным звуком без форсирования, мягкая атака звуков, округление гласных.

IV. Содержание и организация образовательного процесса

4.1. График образовательного процесса

График образовательного процесса в Школе определяет его организацию и отражает продолжительность учебного года, регламентирование образовательного процесса, режим учебных занятий, организацию промежуточной и итоговой аттестации

4.1.1. В Школе устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 недели, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

4.2. Учебный план

4.2.1. Учебный план общеразвивающей программы составлен в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», на основе примерных графиков учебного процесса и учебных планов по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

Нормативный срок обучения – 1 год

№п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов	Промежуточная и итоговая аттестация (год обучения)
		1			
ПО.01. Музыкальное исполнительство:					
ПО.01.УП.01	Музыка	2	34	68	1
ПО.02. Художественное творчество:					
ПО.02.УП.01	Изобразительное искусство	2	34	68	1
Всего аудиторная нагрузка в неделю:		4	34	136	

4.2.3. Примечание к учебному плану.

- При реализации план общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек
- В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется 0,5 часа в неделю.

4.3. Программы учебных предметов - см. Приложение.

4.4. Аннотация к программам учебных предметов

Программа подготовительной группы «Музыкальный театр» направлена на

художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Цель формирование потребности познавательной и творческой деятельности, расширение кругозора, музыкальной культуры обучающихся -- накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса.

Задачи:

В комплексе оба предмета должны разносторонне и эффективно воздействовать на эмоциональную сферу и интеллект ребёнка.

4.4.1. Задачи предмета «Музыка»:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления.
- формирование и развитие эмоциональной сферы ребёнка средствами музыкального искусства
- пробуждение эмоций интереса и радости обучения
- выявление и развитие музыкальных способностей детей
- приобретение в обязательных игровых, увлекательных формах первоначальных сведений по музыкальной грамоте, а также элементарных творческих и исполнительных навыков
- содействовать формированию творческой инициативы обучающихся.

4.4.2. Задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- закрепить у ребенка первоначальный интерес к театральному искусству;
- расширить знания о разнообразных средствах и способах изображения
- обучить практическим навыкам использования различных техник изображения.
- содействовать развитию эстетического вкуса, творческих способностей, общей культуры воспитанника;
- воспитывать духовно-нравственные качества
- развивать мелкую моторику рук
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

4.4.3. Форма занятий: мелкогрупповая, занятия проводятся два раза в неделю.

V. Система и критерии оценок итоговой аттестации результатов освоения программы

Цели аттестации: установить соответствие достигнутого учеником уровня знаний и умений на определенном этапе обучения программным требованиям.

Формы контроля: текущий и итоговый.

5.1. **Текущий контроль** осуществляется регулярно преподавателем на уроках, он направлен на поддержание учебной дисциплины и активности детей на уроках. В подготовительной группе этот контроль осуществляется без оценок. В качестве поощрения и поддержания активности, а также выработки соревновательного духа детей преподаватель может использовать на уроках фишки, которые выдаются ученикам за правильные ответы или правильно выполненное задание. В конце урока фишки подсчитываются и находится победитель. Победитель получает наклейку или картинку, отражающей тему урока. В конце учебного года по этим наклейкам выясняются победители – 1-е, 2-е и 3-е место. Они получают призы. Вполне вероятно, что победителями окажутся все дети в группе, т.к. подобный контроль постоянно стимулирует их активность, желание проявить себя.

5.2. **Итоговый контроль** – осуществляется по окончании курса обучения. Открытый урок для родителей.

VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

6.1. Творческая и культурно-просветительская деятельности Школы направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

6.2. При реализации программы в Школе осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося.

6.3. Реализация программы обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых

содержится в программах учебных предметов.

6.5. Педагогические работники обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации. Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

VII. Условия реализации программы

7.1. Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

7.2. Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Реализация программы обеспечена наличием учебников, нот и музыкальной литературы, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

7.3. Реализация программы обеспечена педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

7.4. Материально-технические условия реализации программы обеспечивают возможность достижения обучающимися ожидаемых результатов. Школа располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию программы, прежде всего - в части парка музыкальных инструментов.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.