

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ (на 01.09.2022г.):

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность (должности); ученая степень (звание)	Уровень образования; специальность; квалификация	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	Общий стаж работы / стаж работы по специальности	Категория	Преподаваемые учебные предметы
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО							
1.	Кузовенкова Жанна Германовна	директор; преподаватель	Московский государственный университет культуры и искусства, 2000г, хореографическое искусство; балетмейстер-педагог	<p>апрель 2015г. Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г. С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015»</p> <p>21.01.2015г. Обучение по программе пожарно-технического минимума 7 ч.</p> <p>22-23.04.2016г. КПК в форме семинара–практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя ДШИ в 2016г.», 16ч, РОСКИ</p> <p>3-5.06.2016г. Участие в XV Общероссийской научно-практической конференции «Стратегия развития детской школы искусств в современной России: от концепции к результату», г.Екатеринбург, НАИ (нац. ассоциация учреждений и учебных заведений искусств)</p> <p>27-28.09.2017г. Межрегиональный семинар «Русский костюм на клубной сцене», ГУК ЯО «Областной дом народного творчества». 16ч.</p> <p>15-17.11.2018г. Секция «Образование» круглого стола «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства VII Санкт-Петербургского международного культурного форума.</p> <p>4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019»</p> <p>Сентябрь-Октябрь 2019г. АНО ДПО «Оренбургская бизнес-школа» Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление» (260ч) Квалификация «Специалист», дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере Государственного и муниципального управления</p> <p>29.11-01.12.2019г. Участник I Всероссийского форума преподавателей народно-певческого искусства балакиревских школ России «Голоса традиций», Москва</p> <p>17.01.20г Мастер-класс «Техника женского вращения в народно-сценическом танце» Преподаватель ПОЧУ «Губернская балетная школа(колледж) при АНО «Национальный балет «Кострома» Заслуженная артистка РФ Рубцова И.В.</p> <p>КПК УМИИЦ ЯО «Правовое и учебно-методическое обеспечение новых форм организации образовательного процесса в ДШИ. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» 16ч. 19.05.2020-20.05.2020</p> <p>Обучение по дополнительной программе по повышению профессионального мастерства в рамках Международной творческой акции «С Россией в сердце». Итоговая аттестация по теме: «Сценическая обработка русского народного танца»,50ч. Москва ГРДнт имени В.Д. Поленова. 15-20.11.2020г.</p> <p>Участие во II Международной научно-практической конференции «От фольклора до концертных танцевальных форм». Педагогические аспекты образовательного процесса. РУ им. А.Н. Косыгина. Москва 16-17 ноября 2020г. 16ч.</p>	35г 8м / 33г11м	Высшая	Подготовка концертных номеров

2.	Муравьев Борис Александрович	Преподаватель	Ярославское училище культуры, 2003, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, педагог-организатор, руководитель хореографического коллектива. МГУКИ, 2012, народное художественное творчество; художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	<p>Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г.С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015»</p> <p>Май 2016 КПК по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания классического танца». 72 ч. МГАХ, Москва</p> <p>20-21 сентября 2016 КПК по современному танцу, УМиИЦ ЯО, д/к «Нефтяник»</p> <p>12-16 декабря 2016 Учебный курс семинара-практикума в рамках V «Grand Premium» Илзе Лиела «Балетная гимнастика», авторская разработка методического кабинета Русской национальной балетной школы Илзе Лиела; Елены Барткайтис «Техника вращения для малышей»; Сергея Смирнова «Композиция и постановка»; Виктора Шершнёва «Многообразие лексики народно-сценического танца»; Владимира Сергиенко «Contemporary dance – параллельное и оппозиционное движение в пространстве». г.С-Петербург</p> <p>17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребенка». г.Москва</p> <p>4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019»</p> <p>Народно-сценический танец: Методика преподавания академического и народного танцев. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 25.01.2021 – 30.01.2021</p>	19лбм/ 19лбм	Первая	Классический танец, Народно-сценический танец, Современный танец, Подготовка концертных номеров
3.	Нефедова Светлана Валентиновна	Преподаватель	Пермский государственный институт искусств и культуры, 1999, хореографическое искусство, преподаватель хореографических дисциплин, балетмейстер.	<p>22.05 -30.05 2015 КПК руководителей хореографических коллективов на Всероссийском семинаре-практикуме «Школа – ВУЗ – Театр»: «Методика преподавания основных предметов хореографии» 72 ч</p> <p>Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г.С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015»</p> <p>17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО</p> <p>01-02 ноября 2017 КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин» 24 ч. г.Череповец. БПОУ Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребенка». г.Москва</p> <p>4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019»</p> <p>13.02.20г. Мастер-класс по народно-сценическому танцу "К народному творчеству через современную сценическую культуру" И.В. Рубцовой (Балет «Кострома»)</p> <p>КПК МГАХ «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических, образовательных организаций» 28.09.2020 -1.10.2020 36ч, Москва.</p>	26л5м/ 26г2м	Высшая	Классический танец, Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров ИХИ
4.	Серебрякова Дарья Олеговна	Преподаватель	Ярославское училище культуры, 2013; социально-культурная деятельность и народное художественное творчество; руководитель творческого коллектива, преподаватель. МГИК, 2018; 52.03.01 Хореографическое искусство; бакалавр по направлению подготовки	<p>апрель 2015г. Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой(С-Петербург) и Арцера В.В. (Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015»</p> <p>Май 2016 КПК по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания классического танца» -72 ч. МГАХ, г.Москва</p> <p>12-16 декабря 2016 Учебный курс семинара-практикума в рамках V «Grand Premium» Илзе Лиела «Балетная гимнастика», авторская разработка методического кабинета Русской национальной балетной школы Илзе Лиела; Елены Барткайтис «Техника вращения для малышей»; Сергея Смирнова «Композиция и постановка»; Виктора Шершнёва «Многообразие лексики народно-сценического танца»; Владимира Сергиенко «Contemporary dance – параллельное и оппозиционное движение в пространстве». г.С-Петербург</p> <p>14 мая 2017 КПК курс дисциплин современного танца на «мастерской современного танца» под рук. С. Смирнова, 36 ч г.Екатеринбург</p>	10л7м/ 10л7м	Высшая	Классический танец, Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров, ИХИ

			52.03.01 Хореографическое искусство; профиль образовательной программы: педагогика народно-сценического танца.	17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО 19.11.2017 Мастер-класс «Достижение незаурядных результатов в развитии танцевальных данных и физических возможностей детей раннего возраста. Здоровье сберегающие технологии в подготовке детей» Заслуженного учителя России, художественного руководителя эстрадного балета «Экситон» ЕК. Барткайтиса. ЯУК 01-02 ноября 2017 КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин» 24 ч, Череповец. БПОУ Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина» 15-17.11.2018г. Секция «Образование» круглого стола «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства VII Санкт-Петербургского международного культурного форума. 4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019» 17.01.20г Мастер-класс «Техника женского вращения в народно-сценическом танце» Преподаватель ПОЧУ «Губернская балетная школа(колледж) при АНО «Национальный балет «Кострома» Заслуженная артистка РФ Рубцова И.В. 17.01.2020г. Онлайн-курс «Не навреди» 24ч ООО «Альянс-танец», Новороссийск 23.01.2020г. участник VI Всероссийской научно-практической конференции «Сопровождение ребенка с особыми образовательными потребностями» ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д.Ушинского 13.02.20г. Мастер-класс по народно-сценическому танцу "К народному творчеству через современную сценическую культуру" И.В. Рубцовой (Балет «Кострома») КПК МГАХ «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических, образовательных организаций» 28.09.2020 -1.10.2020 36ч, Москва.			
5.	Удалов Иван Васильевич	Преподаватель	Ярославский колледж культуры, 2018, Народное художественное творчество (по видам), руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель		1г/11м/ 1г11м	Без категории	Классический танец, Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров, Современный танец
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ЖИВОПИСЬ							
6.	Акимова Ирина Николаевна	Преподаватель	Костромской государственной педагогический институт им. Н.А. Некрасова, 1999, изобразительное искусство и черчение, учитель изобразительного искусства и черчения.	24.03.2015 Обучение на Областном методическом семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ на тему: «Передача световоздушной среды в работах учащихся художественных отделений ДШИ и ДХШ». 05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля. 24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище -6ч 03.10.2016 Городской мастер-класс по акварельной живописи преподавателя Захаровой М.В. «Осенний натюрморт», МУДО ДШИ №5 г. Ярославля 31.03.2017 Областной семинар для преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ г. Ярославля и ЯО по теме «Живопись», Ярославль ДШИ «Канцона», 8 ч 31.10.2017 Семинар-практикум по итогам VI открытого областного конкурса творческих работ «Кладовая радости» по теме: «Методы обучения графическому дизайну» «ЯХУ»	44г11м/ 40л1м	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная

7.	Орлова Наталья Владимировна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 1985 г., преподавание черчения и рисования; преподаватель черчения и рисования.		36л10м/ 35г8м	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная, Изобразительное искусство
8.	Пышная Екатерина Олеговна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 1988 г., художественное оформление, художник-оформитель.	05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля	30л11м/ 27л8м	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
				24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище. бч			
				16.04.2016 Участник творческой лаборатории для преподавателей художественных дисциплин «Приёмы и методы работы с учащимися подготовительных групп художественных отделений Детских школ искусств», Метод.отдел управления культуры мэрии г.Ярославля			
				25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО			
				31.10.2017 Семинар-практикум по итогам VI открытого областного конкурса творческих работ «Кладовая радости»: «Методы обучения графическому дизайну», ЯХУ			
				7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва			
9.	Роменская Анна Романовна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 2019 г., дизайн (по отраслям), дизайнер, преподаватель		2г7м/ 2г/7м	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
10.	Скрипочкина Резеда Вильевна	Преподаватель	Чувашский педагогический институт, 1982 г., рисование, черчение, труд; учитель рисования, черчения и труда средней школы	05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля	39л8м /39л8м	Без категории	ИХИ
				январь 2016. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» бч			
11.	Чудайкина Екатерина Павловна	Преподаватель	КГПУ имени Некрасова, 2001г. черчение и изобразительное искусство; учитель изобразительного искусства и черчения средней школы.	01-03.11.2017 Участие во Всероссийской конференции «Инновации в художественном образовании», г. Москва	30л8м/ 30л8м	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ФОРТЕПИАНО							
12.	Балашова Альбина Леонидовна	заместитель директора по учебной работе; преподаватель	Горьковская государственная консерватория, 1989 г., музыковедение; музыковед, преподаватель	27-30.01.2015г. КПК по охране труда по программе руководителей и специалистов предприятий и организаций в объёме 40 ч	36г 11м /36г11м		Сольфеджио, Теория музыки
				26-27.02.2015г. Участник семинара «Методические рекомендации по разработке и внедрению дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкально-теоретических дисциплин»			
				21.01.2015г. Обучение по программе пожарно-технического минимума. 7 ч.			
				22-23.04.2016г. КПК в форме семинара-практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя ДШИ в 2016г.» 16ч РОСКИ			
				3-5.06.2016г. Участие в XV Общероссийской научно-практической конференции «Стратегия развития детской школы искусств в современной России: от концепции к результату», г.Екатеринбург, НАИ (нац. ассоциация учреждений и учебных заведений искусств)			
				16.11.2016г. Областной - семинар практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО			

				<p>13.04.2017г. КПК в форме семинара-практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя детской школы искусств в 2017г.», 8 ч. ИРО в сфере культуры и образования (Роски)</p> <p>02-06.09.2017г. Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС по должности «Председатель эвакокомиссии» 36ч.</p> <p>02.02.2018г. КПК по охране труда</p> <p>29.03.18г. Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва</p> <p>Сентябрь-Октябрь 2019г. АНО ДПО «Оренбургская бизнес-школа» Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление» (260ч) Квалификация «Специалист», дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере Государственного и муниципального управления</p> <p>29.11-01.12.2019г. Участник I Всероссийского форума преподавателей народно-певческого искусства балакиревских школ России «Голоса традиций», Москва</p> <p>КПК РАМ им. Гнесиных в рамках национального проекта «Культура -Творческие люди» «Интерактивные технологии в музыкальном образовании» 05-08.10.2020г. Москва 36ч.</p>			
13.	Вдовенко Юлия Дмитриевна	Преподаватель	Государственная консерватория Узбекистана, 2006, Преподаватель, артист ансамбля, концертмейстер по специальности Фортепиано.	<p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля</p> <p>16 ноября 2016г. Областной - семинар практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>22.11.2017г. Практикум для преподавателей ДОД культуры и искусства «Открытая школа» УМиИЦ ЯО</p> <p>03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»</p> <p>29.03.18г. Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность. Российская академия музыки им.Гнесиных (36ч) 06.02.2023-09.02.2023</p>	15л9м/ 15л9м	Первая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
14.	Ельникова Влада Александровна	Преподаватель	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 1994, фортепиано, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	<p>20.12.2014г. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства», концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДОД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома</p> <p>14.03.2015 Участие в Мастер-классе концертмейстера МГК им. Чайковского, преподавателя Академического музыкального Колледжа при МГК О.Н. Бер (Гильдия пианистов-концертмейстеров Guild of Accompanists)</p> <p>26.03.2015 Посещение мастер-класса преподавателей специального фортепиано ЯМУ (колледжа) им. Л.В. Собинова Пушкиной Н.А. и Кашириной Е.С. в рамках II Межмуниципального фестиваля-конкурса «Наследники Святого Александра Невского»</p> <p>27-30.04. 2015 КПК преподавателей ДМШ и ДШИ по классу фортепиано. УМиИЦ ЯО</p> <p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля</p> <p>Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г. Ярославля, ДШИ им. Собинова</p> <p>16 ноября 2016 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>28.02-15.03 2017 Методический семинар для преподавателей УДОД в сфере культуры и искусства «Анализ педагогической деятельности» 16ч, УМиИЦ ЯО</p> <p>03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»</p>	32г/32г	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс

				29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва 10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова КПК Национальный проект «Культура» «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» 21-24.04.20г 36ч. Москва РАМ им. Гнесиных			
15.	Желудева Светлана Владимировна	Преподаватель	Бухарское училище искусств, 1987г.; теория музыки; преподаватель ДМШ	январь 2016. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» 6ч 16 ноября 2016 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО 02.09.-06.09.2017 Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС, 36ч 22.11.2017 Практикум для преподавателей ДЮД культуры и искусства «Открытая школа» УМиИЦ ЯО 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва	34г2м/ 17л5м	Первая	Сольфеджио, слушание музыки
16.	Кичигина Ирина Вячеславовна	Преподаватель	Ярославский педагогический университет им.К.Д.Ушинского, 2008г., музыкальное образование, учитель музыки.		38л/38л	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
17.	Малинковская Людмила Олеговна	Преподаватель	Астраханская государственная консерватория, 1986 г., фортепиано; преподаватель, концертмейстер	18-19 декабря 2015 ПК в рамках Всероссийского конкурса для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Я музыкантом стать хочу!» УМЦ по художественному образованию г.Вологды. 16 ч 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва 10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова	38л2м/ 38л2м	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
18.	Минина Виктория Валерьевна	Концертмейстер, преподаватель	Петрозаводское музыкальное училище, 1998, инструментальное исполнительство, фортепиано, преподаватель, концертмейстер. Карельский государственный педагогический университет, 2006, психология, преподаватель психологии.	20.12.2014. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства» концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДОД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г. Ярославля, ДШИ им. Собинова 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва Август 2018г. Семинар профессора Е.Д. Резникова «Основы звукотерапии-исцеление поющим голосом. 60ч 27.03-28.03.2019г. КПК преподавателей по классу фортепиано и концертмейстеров ДШИ, ДМШ на тему «Акустические возможности фортепиано и новые методы игры» (16ч) ГУДПО ЯО УМиИЦ работников культуры и искусства ЯО	24г1м/ 24г1м	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс

				10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 01.02.2021- 06.02.2021			
19.	Оганесьянц Жанна Рафаэловна	Концертмейстер, преподаватель	Ярославское музыкальное училище, 1986 г., фортепиано, преподаватель ДМШ, концертмейстер. Ярославский педагогический университет им.К.Д.Ушинского, 2008г., музыкальное образование, учитель музыки.	20.12.2014. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства» концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДОД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома 05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г.Ярославля, ДШИ им. Собинова 25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО 02.09.-06.09.2017 Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС, 36ч 03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского» 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребенка». г.Москва 27.03-28.03.2019г. КПК преподавателей по классу фортепиано и концертмейстеров ДШИ, ДМШ на тему «Акустические возможности фортепиано и новые методы игры» (16ч) ГУДПО ЯО УМиИЦ работников культуры и искусства ЯО 10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 01.02.2021- 06.02.2021	36г/ 36г	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
20.	Попова Елена Андреевна	Преподаватель	Архангельское муз.училище, 1978г., теория музыки; преподаватель МШ по сольфеджио, муз.литературе и общему фортепиано	25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки Март 2018 КПК 2 модуля для преподавателей теоретических дисциплин 09.05.2018 Участие в конференции «Эффективные методы и технологии обучения» г.Минск, Белоруссия 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребенка». г.Москва 02-05.03.2020г. КПК национальный проект «Культура» Обучение в РАМ имени Гнесиных по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (36ч)	42г8м/ 42г8м	Высшая	Сольфеджио, музыкальная литература, композиция
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ХОРОВОЕ ПЕНИЕ							
21.	Валеева Виктория Рашидовна	Преподаватель	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2010, музыкальное образование, учитель музыки	10.09.2015 Семинар-тренинг «Полный цикл создания концертного (конкурсного) номера от задумки до воплощения» в рамках культурно-просветительской и образовательной программы Всероссийского инновационного Фестиваля детско-юношеского творчества «100 городов России», в программе Всероссийского социокультурного интегративного образовательного проекта «Мы вместе» Москва (Углич) ГБПОУ «Воробьевы горы» январь 2016г. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» - 6ч. 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки	13л/13л	Высшая	Хор, Ансамбль вокальный, дирижирование

				Современные методы организации деятельности хорового коллектива. Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского (СГИИ им. Д. Хворостовского) 2021 (36ч)			
22.	Евстигнеева Алена Алексеевна	Преподаватель	Ярославское музыкальное училище, 2018г., Хоровое дирижирование; дирижер хора, преподаватель	13-16.12.2018г. КПК преподавателей хора. V Всероссийская хоровая ассамблея, 36ч ГБОУ ДО «Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость», г.Москва 01.07-06.07.2019г. «Хоровая лаборатория, XXI век» VI Всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием» 72 ч ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества», учебно-методическое объединение по художественному образованию. 7-8.12.2019г. КПК тема: «Совершенствование профессиональной компетентности руководителей детских хоровых коллективов» 16ч. УМиИЦ ЯО. 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки	4г/4г	Без категории	Хор, Ансамбль вокальный, дирижирование
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ							
23.	Котельников Виктор Владимирович	Преподаватель	Астраханская государственная консерватория, 1985 г., балалайка; концертный исполнитель, преподаватель	12-13.12.2018г. КПК преподавателей гитары. УМиИЦ ЯО	39л5м/ 39л5м	Высшая	Специальность Балалайка, Специальность Гитара, Ансамбль народный, Коллективное музыцирование
24.	Советникова Наталья Ивановна	Преподаватель	Калининское МУ, 1977; аккордеон; рук-ль сам-го оркестра нар INSTR-ов, преп ДМШ по классу акна. МГИК, 1991; культурно-просветительная работа; культпросветработник, руководитель-хормейстер сам-го академического хора	13.12.2014 Слушатель и участник мастер-классов Заслуженного работника культуры РФ, профессора МГИМ имени А.Г. Шнитке Леденева А.И.и Заслуженного артиста РФ, профессора Тамбовского института им. С.В. Рахманинова Бажилина Р.Н. 23.03-26.04.2015 КПК для преподавателей отделений народных инструментов ДМШ, ДШИ и СПО (по классу баяна и аккордеона). ГОУДПО ЯО УМиИЦ работников культуры и искусства ЯО 36 ч 22-25. 10 2015 Мастер-класс в рамках конкурса «Славься, Отечество!» по направлению «инструментальное исполнительство (аккордеон) в объёме 36ч. АНО центр творческого развития детей и молодёжи. г.Рыбинск январь 2016. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» 6ч 25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО 24.01.2018 Областной семинар «Школа педмастерства. Училище -школе» ДШИ №5, г.Ярославль 29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки	50л11м/ 50л11м	Высшая	Специальность Аккордеон, Ансамбль народный
25.	Сонин Владимир Иванович	Преподаватель Заслуженный работник культуры	Московский институт культуры, 1970 г. культурно-просветительная работа; культпросветработник высшей квалификации, дирижер самодеятельного оркестра народных инструментов	29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва	52л1м/ 49л1м	Высшая	Специальность домра, Специальность баян, Ансамбль народный

26.	Чаенко Владимир Николаевич	Преподаватель	Костромской государственный университет, 1999, музыкальное образование, учитель музыки.		24г/27л	Высшая	Специальность баян, Специальность аккордеон Ансамбль народный
27.	Чаенко Наталия Владимировна	Преподаватель	Вологодский государственный педагогический университет, 2001, музыкальное образование, учитель музыки.	26.03.2018-03.04.2018 Традиционные и современные технологии функционирования системы образовательных учреждений отрасли «Культура» Костромской областной учебно-методический центр (72ч)	28л/28л	Высшая	Специальность домра, Специальность гитара Ансамбль народный
				27.06.2019-24.10.2019 Преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу гитары. ЦУДПО ИПК «Конверсия»-высшая школа бизнеса. Профессиональная переподготовка. (250ч)			
				27.06.2019-24.10.2019 Преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу балалайки. ЦУДПО ИПК «Конверсия»-высшая школа бизнеса. Профессиональная переподготовка. (250ч)			
				Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). Российская академия музыки им.Гнесиных (36ч) 06.02.2023-09.02.2023			
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа КЕРАМИКА							
28.	Бадина Наталья Геннадьевна	Преподаватель	Мурманский государственный университет, 2008г. Профессиональное обучение (дизайн), Педагог профессионального обучения (дизайн)	Практики и методики преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория). Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского (СГИИ им. Д. Хворостовского) (36ч) 14.11.2022 – 18.11.2022	17л1м/ 16л9м	Первая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная, Керамика, Изобразительное искусство
29.	Золотова Наталья Николаевна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 1972 г., художественное оформление; художник-оформитель	24.03.2015 Обучение на Областном методическом семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ «Передача световоздушной среды в работах учащихся художественных отделений ДШИ и ДХШ»	53г/ 29л	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная, Керамика
				05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля			
				24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище. 6ч			
				31.03.2017 Областной семинар для преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ г. Ярославля и ЯО «Живопись», Ярославль ДШИ «Канцона» 8 ч			
				27.07-04.08.2019г. Курс обучения на Региональном пленэре для преподавателей художественных отделений ДШИ ЯО «Тихая провинция» Костромская обл. г. Нерехта 72ч			
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТФОРЧЕСТВО (подготовительные группы)							
30.	Назарова Надежда Николаевна	заместитель директора по воспитательной и методической работе; преподаватель	Ярославский педагогический институт им. К.Д.Ушинского, 1991, педагогика и психология дошкольная, преподаватель дошкольной педагогики и психологии, воспитатель.	16-19.06.2015 КПК по охране труда по программе руководителей и специалистов предприятий и организаций в объеме 40 ч. 10.09.2015 Семинар-тренинг «Полный цикл создания концертного (конкурсного) номера от задумки до воплощения» в рамках культурно-просветительской и образовательной программы Всероссийского инновационного Фестиваля детско-юношеского творчества «100 городов России», в программе Всероссийского социокультурного интегративного образовательного проекта «Мы вместе» Москва (Углич) ГБПОУ «Воробьевы горы» 06.11.2015 Семинар «Информационное сопровождение мероприятий» Метод. отдел управления культуры мэрии г.Ярославля	33г 2м / 31л 6м	Высшая	Изобразительное искусство

			<p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля.</p> <p>январь 2016г. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» 6ч</p> <p>16.04.2016 Участник творческой лаборатории для преподавателей художественных дисциплин «Приёмы и методы работы с учащимися подготовительных групп художественных отделений Детских школ искусств», Метод. отдел управления культуры мэрии г.Ярославля</p> <p>25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>13.06.-23.06.2017 Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС по должности «работники структурных подразделений организаций, уполномоченные на решение задач в области ГО и ЧС», 72ч.</p> <p>27-28 сентября 2017г. Межрегиональный семинар «Русский костюм на клубной сцене», ГУК ЯО «Областной дом народного творчества». 16ч.</p> <p>01-03.11.2017 Участие во Всероссийской конференции «Инновации в художественном образовании», г. Москва</p> <p>29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>05.03.2019г. Обучение по программе пожарно-технического минимума «Аспекты деятельности по обеспечению ПБ на предприятиях, в организациях, учреждениях и офисах». ГБУ ЯО «Пожарно-спасательная служба Ярославской области»</p> <p>05.06-05.08.2019г. Обучающий курс «Скетчинг» 72ч «Imagination» Барнаул.</p> <p>27.07-04.08.2019г. Курс обучения на Региональном пленэре для преподавателей художественных отделений ДШИ ЯО «Тихая провинция» Костромская обл. г. Нерехта 72ч</p> <p>Сентябрь-Октябрь 2019г. АНО ДПО «Оренбургская бизнес-школа» Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление» (260ч) Квалификация «Специалист», дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере Государственного и муниципального управления</p> <p>29.11-01.12.2019г. Участник I Всероссийского форума преподавателей народно-певческого искусства балакиревских школ России «Голоса традиций», Москва</p>			
--	--	--	---	--	--	--