

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ (на 01.09.2023г.):

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность (должности); ученая степень (звание)	Уровень образования; специальность; квалификация	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	Общий стаж работы / стаж работы по специальности	Категория	Преподаваемые учебные предметы
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО							
1.	Кузовенкова Жанна Германовна	директор; преподаватель	Московский государственный университет культуры и искусства, 2000г, хореографическое искусство; балетмейстер-педагог	<p>апрель 2015г. Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г. С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015»</p> <p>21.01.2015г. Обучение по программе пожарно-технического минимума 7 ч.</p> <p>22-23.04.2016г. КПК в форме семинара–практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя ДШИ в 2016г.», 16ч, РОСКИ</p> <p>3-5.06.2016г. Участие в XV Общероссийской научно-практической конференции «Стратегия развития детской школы искусств в современной России: от концепции к результату», г.Екатеринбург, НАИ (нац. ассоциация учреждений и учебных заведений искусств)</p> <p>27-28.09.2017г. Межрегиональный семинар «Русский костюм на клубной сцене», ГУК ЯО «Областной дом народного творчества». 16ч.</p> <p>15-17.11.2018г. Секция «Образование» круглого стола «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства VII Санкт-Петербургского международного культурного форума.</p> <p>4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019»</p> <p>Сентябрь-Октябрь 2019г. АНО ДПО «Оренбургская бизнес-школа» Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление» (260ч) Квалификация «Специалист», дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере Государственного и муниципального управления</p> <p>29.11-01.12.2019г. Участник I Всероссийского форума преподавателей народно-певческого искусства балакиревских школ России «Голоса традиций», Москва</p> <p>17.01.20г Мастер-класс «Техника женского вращения в народно-сценическом танце» Преподаватель ПОЧУ «Губернская балетная школа(колледж) при АНО «Национальный балет «Кострома» Заслуженная артистка РФ Рубцова И.В.</p> <p>КПК УМийЦ ЯО «Правовое и учебно-методическое обеспечение новых форм организации образовательного процесса в ДШИ. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» 16ч. 19.05.2020-20.05.2020</p> <p>Обучение по дополнительной программе по повышению профессионального мастерства в рамках Международной творческой акции «С Россией в сердце». Итоговая аттестация по теме: «Сценическая обработка русского народного танца»,50ч. Москва ГРДнт имени В.Д. Поленова. 15-20.11.2020г.</p> <p>Участие во II Международной научно-практической конференции «От фольклора до концертных танцевальных форм». Педагогические аспекты образовательного процесса. РУ им. А.Н. Косыгина. Москва 16-17 ноября 2020г. 16ч.</p> <p>14-16.12 2023г. Участник XIV Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Школы искусств – опыт, возможности, стратегии будущего» в панельной дискуссии «Школа искусств как драйвер и важный ресурс культурной, социальной и экономической модернизации страны. Механизмы социального партнерства». г.Гусь-Хрустальный.</p>	36г 8м / 34г 11м	Высшая	Подготовка концертных номеров

2.	Муравьев Борис Александрович	Преподаватель	Ярославское училище культуры, 2003, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, педагог-организатор, руководитель хореографического коллектива. МГУКИ, 2012, народное художественное творчество; художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г.С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015» Май 2016 КПК по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания классического танца». 72 ч. МГАХ, Москва 20-21 сентября 2016 КПК по современному танцу, УМиИЦ ЯО, д/к «Нефтяник» 12-16 декабря 2016 Учебный курс семинара-практикума в рамках V «Grand Premium» Илзе Лиена «Балетная гимнастика», авторская разработка методического кабинета Русской национальной балетной школы Илзе Лиена; Елены Барткайтис «Техника вращения для малышей»; Сергея Смирнова «Композиция и постановка»; Виктора Шершнёва «Многообразие лексики народно-сценического танца»; Владимира Сергиенко «Contemporary dance – параллельное и оппозиционное движение в пространстве». г.С-Петербург 17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва 4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019» Народно-сценический танец: Методика преподавания академического и народного танцев. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 25.01.2021 – 30.01.2021 12-13.10.2023 КПК «Как подготовить массовое мероприятие без стресса и с удовольствием: технология работы с творческим коллективом» (16ч) УМиИЦ ЯО	20л6м/ 20л6м	Первая	Классический танец, Народно-сценический танец, Современный танец, Подготовка концертных номеров
3.	Нефедова Светлана Валентиновна	Преподаватель	Пермский государственный институт искусств и культуры, 1999, хореографическое искусство, преподаватель хореографических дисциплин, балетмейстер.	22.05 -30.05 2015 КПК руководителей хореографических коллективов на Всероссийском семинаре-практикуме «Школа – ВУЗ – Театр»: «Методика преподавания основных предметов хореографии» 72 ч Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой (г.С-Петербург) и Арцера В.В. (г.Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015» 17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО 01-02 ноября 2017 КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин» 24 ч. г.Череповец. БПОУ Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина» 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва 4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019» 13.02.20г. Мастер-класс по народно-сценическому танцу "К народному творчеству через современную сценическую культуру" И.В. Рубцовой (Балет «Кострома») КПК МГАХ «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических, образовательных организаций» 28.09.2020 -1.10.2020 36ч, Москва. 12-13.10.2023 КПК «Как подготовить массовое мероприятие без стресса и с удовольствием: технология работы с творческим коллективом» (16ч) УМиИЦ ЯО	27л5м/ 27г2м	Высшая	Классический танец, Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров ИХИ
4.	Серебрякова Дарья Олеговна	Преподаватель	Ярославское училище культуры, 2013; социально-культурная деятельность и народное художественное	апрель 2015г. Участие в мастер-классах по современному и народному танцу педагога-хореографа Н.В. Каспаровой(С-Петербург) и Арцера В.В. (Тюмень) в рамках III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2015» Май 2016 КПК по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания классического танца» -72 ч. МГАХ, г.Москва	11л7м/ 11л7м	Высшая	Классический танец, Народно-сценический танец,

			<p>творчество; руководитель творческого коллектива, преподаватель. МГИК, 2018; 52.03.01 Хореографическое искусство; бакалавр по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство; профиль образовательной программы: педагогика народно-сценического танца.</p>	<p>12-16 декабря 2016 Учебный курс семинара-практикума в рамках V «Grand Premium» Илзе Лиэпа «Балетная гимнастика», авторская разработка методического кабинета Русской национальной балетной школы Илзе Лиэпа; Елены Барткайтис «Техника вращения для малышей»; Сергея Смирнова «Композиция и постановка»; Виктора Шершнёва «Многообразие лексики народно-сценического танца»; Владимира Сергиенко «Contemporary dance – параллельное и оппозиционное движение в пространстве». г.С-Петербург</p> <p>14 мая 2017 КПК курс дисциплины современного танца на «мастерской современного танца» под рук. С. Смирнова, 36 ч г.Екатеринбург</p> <p>17-18 мая 2017 Семинар-практикум для руководителей любительских коллективов народного танца КДУ и преподавателей по классу хореографии УДО сферы культуры «Русский хоровод как особая исполнительская форма» УМиИЦ ЯО</p> <p>19.11.2017 Мастер-класс «Достижение незаурядных результатов в развитии танцевальных данных и физических возможностей детей раннего возраста. Здоровье сберегающие технологии в подготовке детей» Заслуженного учителя России, художественного руководителя эстрадного балета «Экситон» ЕК. Барткайтиса. ЯУК</p> <p>01-02 ноября 2017 КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин» 24 ч, Череповец. БПОУ Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина»</p> <p>15-17.11.2018г. Секция «Образование» круглого стола «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства VII Санкт-Петербургского международного культурного форума.</p> <p>4-5.04.2019г. Мастер-классы по хореографии в рамках V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна 2019»</p> <p>17.01.20г Мастер-класс «Техника женского вращения в народно-сценическом танце» Преподаватель ПОЧУ «Губернская балетная школа(колледж) при АНО «Национальный балет «Кострома» Заслуженная артистка РФ Рубцова И.В.</p> <p>17.01.2020г. Онлайн-курс «Не навреди» 24ч ООО «Альянс-танец», Новороссийск</p> <p>23.01.2020г. участник VI Всероссийской научно-практической конференции «Сопровождение ребёнка с особыми образовательными потребностями» ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д.Ушинского</p> <p>13.02.20г. Мастер-класс по народно-сценическому танцу "К народному творчеству через современную сценическую культуру" И.В. Рубцовой (Балет «Кострома»)</p> <p>КПК МГАХ «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических, образовательных организаций» 28.09.2020 -1.10.2020 36ч, Москва.</p> <p>5-6.10.2023 участие в II открытый Общероссийский конкурс педагогического мастерства имени Л.П. Сахаровой, г. Пермь</p>			Подготовка концертных номеров, ИХИ
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ЖИВОПИСЬ							
5.	Акимова Ирина Николаевна	Преподаватель	Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова, 1999, изобразительное искусство и черчение, учитель изобразительного искусства и черчения.	<p>24.03.2015 Обучение на Областном методическом семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ на тему: «Передача световоздушной среды в работах учащихся художественных отделений ДШИ и ДХШ».</p> <p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля.</p> <p>24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище -6ч</p> <p>03.10.2016 Городской мастер-класс по акварельной живописи преподавателя Захаровой М.В. «Осенний натюрморт», МУДО ДШИ №5 г. Ярославля</p> <p>25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>31.03.2017 Областной семинар для преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ г. Ярославля и ЯО по теме «Живопись», Ярославль ДШИ «Кантона», 8 ч</p> <p>31.10.2017 Семинар-практикум по итогам VI открытого областного конкурса творческих работ «Кладовая радости» по теме: «Методы обучения графическому дизайну» «ЯХУ»</p>	47г07м/ 42л09	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная

6.	Бабенко Полина Игоревна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 2022 г., Живопись (по видам); Художник-живописец, преподаватель		1г/ 1г	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная, Изобразительное искусство
7.	Клячева Варвара Александровна	Преподаватель	Ивановское художественное училище имени М.И. Малютина, 2023г. дизайн (по отраслям), дизайнер, преподаватель дизайн (по отраслям), дизайнер, преподаватель		0/0	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
8.	Пышная Екатерина Олеговна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 1988 г., художественное оформление, художник-оформитель.	05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля	31г/31г	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
				24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище. 6ч			
				16.04.2016 Участник творческой лаборатории для преподавателей художественных дисциплин «Приёмы и методы работы с учащимися подготовительных групп художественных отделений Детских школ искусств», Метод.отдел управления культуры мэрии г.Ярославля			
				25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО			
				31.10.2017 Семинар-практикум по итогам VI открытого областного конкурса творческих работ «Кладовая радости»: «Методы обучения графическому дизайну», ЯХУ			
				7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва			
9.	Роменская Анна Романовна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 2019 г., дизайн (по отраслям), дизайнер, преподаватель	05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля	3г7м/ 3г/7м	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
10.	Скрипочкина Резеда Вильевна	Преподаватель	Чувашский педагогический институт, 1982 г., рисование, черчение, труд; учитель рисования, черчения и труда средней школы	05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля	39л11м /39л11м	Без категории	ИХИ
				январь 2016. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» 6ч			
11.	Чудайкина Екатерина Павловна	Преподаватель	КГПУ имени Некрасова, 2001г. черчение и изобразительное искусство; учитель изобразительного искусства и черчения средней школы.	01-03.11.2017 Участие во Всероссийской конференции «Инновации в художественном образовании», г. Москва	31г/ 31г	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная
				26.10.2023 – участие в Областном конкурсе педагогического мастерства «Признание» (наставник) г. Ярославль			
				31.10.2023 участие в проектно-аналитическом семинаре – лаборатории «Ярославский след. Маркетинг культурного наследия» г. Ярославль			
				6-8.11.2023 выступление на VII межрегиональной научно-практической конференции по вопросам образования детей в области искусства «На пути к новой школе» ДШИ №2 им. А.П. Загвоздиной г. Архангельск			

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ДИЗАЙН

12.	Васильев Михаил Валерьевич	Преподаватель	Государственный специализированный Институт искусств, 2008г., Живопись; Художник-живописец (станковая живопись)		11м/ 11м	Без категории	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Компьютерная графика, Основы дизайн-проектирования
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ФОРТЕПИАНО							
13.	Балашова Альбина Леонидовна	заместитель директора по учебной работе; преподаватель	Горьковская государственная консерватория, 1989 г., музыковедение; музыковед, преподаватель	<p>27-30.01.2015г. КПК по охране труда по программе руководителей и специалистов предприятий и организаций в объёме 40 ч</p> <p>26-27.02.2015г. Участник семинара «Методические рекомендации по разработке и внедрению дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкально-теоретических дисциплин»</p> <p>21.01.2015г. Обучение по программе пожарно-технического минимума. 7 ч.</p> <p>22-23.04.2016г. КПК в форме семинара–практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя ДШИ в 2016г.» 16ч РОСКИ</p> <p>3-5.06.2016г. Участие в XV Общероссийской научно-практической конференции «Стратегия развития детской школы искусств в современной России: от концепции к результату», г.Екатеринбург, НАИ (нац. ассоциация учреждений и учебных заведений искусств)</p> <p>16.11.2016г. Областной - семинар практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>13.04.2017г. КПК в форме семинара-практикума для руководителей ДШИ «Актуальные вопросы в деятельности руководителя детской школы искусств в 2017г.», 8 ч. ИРО в сфере культуры и образования (Роски)</p> <p>02-06.09.2017г. Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС по должности «Председатель эвакокомиссии» 36ч.</p> <p>02.02.2018г. КПК по охране труда</p> <p>29.03.18г. Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребенка». г.Москва</p> <p>Сентябрь-Октябрь 2019г. АНО ДПО «Оренбургская бизнес-школа» Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление» (260ч) Квалификация «Специалист», дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере Государственного и муниципального управления</p> <p>29.11-01.12.2019г. Участник I Всероссийского форума преподавателей народно-певческого искусства балакиревских школ России «Голоса традиций», Москва</p> <p>КПК РАМ им. Гнесиных в рамках национального проекта «Культура -Творческие люди» «Интерактивные технологии в музыкальном образовании» 05-08.10.2020г. Москва 36ч.</p> <p>24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург</p> <p>01.11.2023г. Участник Всероссийского (с международным участием) методического семинара-практикума «Цифровые технологии и современные методики в педагогике дополнительного образования: проблемы, практики, перспективы». г. Орел.</p> <p>14-16.12 2023г. Участник XIV Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Школы искусств – опыт, возможности, стратегии будущего» в панельной дискуссии «Школа искусств как драйвер и важный ресурс культурной, социальной и экономической модернизации страны. Механизмы социального партнерства». г.Гусь-Хрустальный.</p>	37г 11м /37г11м	Высшая	Сольфеджио, Теория музыки
14.	Вдовенко Юлия Дмитриевна	Преподаватель	Государственная консерватория Узбекистана, 2006,	<p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля</p> <p>16 ноября 2016г. Областной - семинар практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p>	16л9м/ 16л9м	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано,

			Преподаватель, артист ансамбля, концертмейстер по специальности Фортепиано.	<p>22.11.2017г. Практикум для преподавателей ДЮД культуры и искусства «Открытая школа» УМиИЦ ЯО</p> <p>03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»</p> <p>29.03.18г. Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность. Российская академия музыки им.Гнесиных (36ч) 06.02.2023-09.02.2023</p> <p>24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург</p> <p>27.09.2023 участие в мастер-классе С.Ю. Воронова в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» г.Ярославль</p> <p>28.10.2023 участие в мастер-классе концертмейстерского искусства О.Л.Бер «Грани концертмейстерского мастерства» ДШИ №1 им. М.М. Ипполитова-Иванова г. Кострома</p>			Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
15.	Ельникова Влада Александровна	Преподаватель	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 1994, фортепиано, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	<p>20.12.2014г. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства», концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДЮД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома</p> <p>14.03.2015 Участие в Мастер-классе концертмейстера МГК им. Чайковского, преподавателя Академического музыкального Колледжа при МГК О.Н. Бер (Гильдия пианистов-концертмейстеров Guild of Accompanists)</p> <p>26.03.2015 Посещение мастер-класса преподавателей специального фортепиано ЯМУ (колледжа) им. Л.В. Собинова Пушкиной Н.А. и Кашириной Е.С. в рамках II Межмуниципального фестиваля-конкурса «Наследники Святого Александра Невского»</p> <p>27-30.04. 2015 КПК преподавателей ДМШ и ДШИ по классу фортепиано. УМиИЦ ЯО</p> <p>05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля</p> <p>Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г. Ярославля, ДШИ им. Собинова</p> <p>16 ноября 2016 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>28.02-15.03 2017 Методический семинар для преподавателей УДОД в сфере культуры и искусства «Анализ педагогической деятельности» 16ч, УМиИЦ ЯО</p> <p>03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»</p> <p>29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва</p> <p>10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова</p> <p>КПК Национальный проект «Культура» «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» 21-24.04.20г 36ч. Москва РАМ им. Гнесиных</p> <p>24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург</p> <p>28.10.2023 участие в мастер-классе концертмейстерского искусства О.Л.Бер «Грани концертмейстерского мастерства» ДШИ №1 им. М.М. Ипполитова-Иванова г. Кострома</p>	33г/33г	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
16.	Желудева Светлана Владимировна	Преподаватель	Бухарское училище искусств, 1987г., теория музыки; преподаватель ДМШ	<p>январь 2016. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» 6ч</p> <p>16 ноября 2016 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО</p> <p>02.09.-06.09.2017 Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС, 36ч</p>	35г2м/18л5м	Первая	Сольфеджио, слушание музыки, общее фортепиано

				<p>22.11.2017 Практикум для преподавателей ДОД культуры и искусства «Открытая школа» УМиИЦ ЯО</p> <p>29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва</p> <p>24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург</p> <p>19.11.2023 участие в IX Международном конкурсе теоретических работа и участие в научно-практической конференции конкурса г. Москва</p>			
17.	Кичигина Ирина Вячеславовна	Преподаватель	Ярославский педагогический университет им.К.Д.Ушинского, 2008г., музыкальное образование, учитель музыки.		39л/39л	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
18.	Малинковская Людмила Олеговна	Преподаватель	Астраханская государственная консерватория, 1986 г., фортепиано; преподаватель, концертмейстер	<p>18-19 декабря 2015 ПК в рамках Всероссийского конкурса для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Я музыкантом стать хочу!» УМЦ по художественному образованию г.Вологды. 16 ч</p> <p>29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва</p> <p>10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова</p>	43г/ 43г	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
19.	Минина Виктория Валерьевна	Концертмейстер, преподаватель	Петрозаводское музыкальное училище, 1998, инструментальное исполнительство, фортепиано, преподаватель, концертмейстер. Карельский государственный педагогический университет, 2006, психология, преподаватель психологии.	<p>20.12.2014. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства» концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДОД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома</p> <p>Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г. Ярославля, ДШИ им. Собинова</p> <p>29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки</p> <p>7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва</p> <p>Август 2018г. Семинар профессора Е.Д. Резникова «Основы звукотерапии-исцеление поющим голосом. 60ч</p> <p>27.03-28.03.2019г. КПК преподавателей по классу фортепиано и концертмейстеров ДШИ, ДМШ на тему «Акустические возможности фортепиано и новые методы игры» (16ч) ГУДПО ЯО УМиИЦ работников культуры и искусства ЯО</p> <p>10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова</p> <p>Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 01.02.2021- 06.02.2021</p> <p>24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург</p>	25л/ 25л	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс

20.	Оганесьянц Жанна Рафаэловна	Концертмейстер, преподаватель	Ярославское музыкальное училище, 1986 г., фортепиано, преподаватель ДМШ, концертмейстер. Ярославский педагогический университет им.К.Д.Ушинского, 2008г., музыкальное образование, учитель музыки.	20.12.2014. Творческая мастерская концертмейстерского искусства «Грани концертмейстерского мастерства» концертмейстера Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя концертмейстерского мастерства Академического музыкального колледжа при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского, дипломанта Международных конкурсов О.Л. Бер при МБОУ ДОД «ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова». Кострома	37г/ 37г	Высшая	Специальность и чтение с листа Фортепиано, Общее фортепиано, Ансамбль фортепианный, Концертмейстерский класс
				05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля			
				Июнь 2017 VI Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», управление культуры мэрии г.Ярославля, ДШИ им. Собинова			
				25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО			
				02.09.-06.09.2017 Обучение в ГОБУ ДПО ЯО УМЦ ГОЧС, 36ч			
				03.11.17 Выездной семинар «Проблемы ДШИ и их решение в современных условиях» на базе МБУ ДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского»			
				29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки			
				7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва			
				27.03-28.03.2019г. КПК преподавателей по классу фортепиано и концертмейстеров ДШИ, ДМШ на тему «Акустические возможности фортепиано и новые методы игры» (16ч) ГУДПО ЯО УМиИЦ работников культуры и искусства ЯО			
				10-14.06.2019г. VII Летняя Ярославская Фортепианная Академия «ЛЯ-ФА», УМиИЦ ЯО, ДШИ им. Собинова			
				Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин. Московская государственная академия хореографии. (36ч) 01.02.2021- 06.02.2021			
				24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург			
21.	Попова Елена Андреевна	Преподаватель	Архангельское муз.училище, 1978г., теория музыки; преподаватель МШ по сольфеджио, муз.литературе и общему фортепиано	25 января 2017 Областной семинар-практикум «Методическая находка», УМиИЦ ЯО	43г/ 43г	Высшая	Сольфеджио, музыкальная литература, композиция
				29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки			
				Март 2018 КПК 2 модуля для преподавателей теоретических дисциплин			
				09.05.2018 Участие в конференции «Эффективные методы и технологии обучения» г.Минск, Белоруссия			
				7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва			
				02-05.03.2020г. КПК национальный проект «Культура» Обучение в РАМ имени Гнесиных по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (36ч)			
				24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург			
				01.11.2023г. Участник Всероссийского (с международным участием) методического семинара-практикума «Цифровые технологии и современные методики в педагогике дополнительного образования: проблемы, практики, перспективы». г. Орел.			
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа ХОРОВОЕ ПЕНИЕ							
22.	Валеева Виктория Рашидовна	Преподаватель	Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2010, музыкальное	10.09.2015 Семинар-тренинг «Полный цикл создания концертного (конкурсного) номера от задумки до воплощения» в рамках культурно-просветительской и образовательной программы Всероссийского инновационного Фестиваля детско-юношеского творчества «100 городов России», в программе Всероссийского социокультурного интегративного образовательного проекта «Мы вместе» Москва (Углич) ГБПОУ «Воробьевы горы»	14л/14л	Высшая	Хор, Ансамбль вокальный, дирижирование
				январь 2016г. Семинар в рамках работы областного мероприятия «Копилка методических находок» - 6ч.			

			образование, учитель музыки	29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки			
				Современные методы организации деятельности хорового коллектива. Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского (СГИИ им. Д. Хворостовского) 2021 (36ч)			
				24.11-25.11.2022г. Участник I Всероссийской научно-практической конференции «Глинка-Балакирев: от истоков в будущее». г.Екатеринбург			
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ							
23.	Котельников Виктор Владимирович	Преподаватель	Астраханская государственная консерватория, 1985 г., балалайка; концертный исполнитель, преподаватель	12-13.12.2018г. КПК преподавателей гитары. УМиИЦ ЯО 27-28.10.2023 участие в мастер-классе Дениса Пенюгина в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» г.Ярославль	40л/ 40л	Высшая	Специальность Балалайка, Специальность Гитара, Ансамбль народный, Коллективное музицирование
24.	Сонин Владимир Иванович	Преподаватель Заслуженный работник культуры	Московский институт культуры, 1970 г. культурно-просветительная работа; культпросветработник высшей квалификации, дирижер самодеятельного оркестра народных инструментов	29.03.18 Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля искусств «Юная культура России» по арт-педагогике, вокалу и теории музыки 7-8.06.2018г. Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Семья - родина ребёнка». г.Москва 27-28.10.2023 участие в мастер-классе Олега Гулевского в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» г.Ярославль	53г/ 50л	Высшая	Специальность домра, Специальность баян, Ансамбль народный
25.	Чаенко Владимир Николаевич	Преподаватель	Костромской государственный университет, 1999, музыкальное образование, учитель музыки.	Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса. Российская академия музыки им.Гнесиных (36ч) 13.06.2023-16.06.2023 27-28.10.2023 участие в мастер-классе Олега Гулевского в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» г.Ярославль	25л/28л	Высшая	Специальность баян, Специальность аккордеон Ансамбль народный
26.	Чаенко Наталия Владимировна	Преподаватель	Вологодский государственный педагогический университет, 2001, музыкальное образование, учитель музыки.	26.03.2018-03.04.2018 Традиционные и современные технологии функционирования системы образовательных учреждений отрасли «Культура» Костромской областной учебно-методический центр (72ч) 27.06.2019-24.10.2019 Преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу гитары. ЦУДПО ИПК «Конверсия»-высшая школа бизнеса. Префессиональная переподготовка. (250ч) 27.06.2019-24.10.2019 Преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу балалайки. ЦУДПО ИПК «Конверсия»-высшая школа бизнеса. Префессиональная переподготовка. (250ч) Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). Российская академия музыки им.Гнесиных (36ч) 06.02.2023-09.02.2023 27-28.10.2023 участие в мастер-классе Дениса Пенюгина в рамках общероссийской программы «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» г.Ярославль	29л/29л	Высшая	Специальность домра, Специальность гитара Ансамбль народный
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа ФОЛЬКЛОР							

27.	Виноградова Юлия Алексеевна	Преподаватель	Костромской областной музыкальный колледж, 2019, Сольное и хоровое народное пение; Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива		1г07м/ 1г07м	Без категории	Фольклорный ансамбль, Постановка голоса
28.	Селиванова Анастасия Александровна	Преподаватель	Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2021, Сольное и хоровое народное пение; Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.	23 – 24.11.2023 участие в Межрегиональном семинаре «Русская матрица» г. Ярославль	2г/2г	Без категории	Фольклорный ансамбль, Постановка голоса
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа КЕРАМИКА							
29.	Золотова Наталья Николаевна	Преподаватель	Ярославское художественное училище, 1972 г., художественное оформление; художник-оформитель	24.03.2015 Обучение на Областном методическом семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ «Передача световоздушной среды в работах учащихся художественных отделений ДШИ и ДХШ» 05 ноября 2015г. Практикум для преподавателей УДОД культуры и искусства «Открытая школа» («Копилка методических находок»), УМиИЦ ЯО, ДШИ имени Стомпелева, ДШИ №7 г. Ярославля 24марта 2016 Семинар «Требования к экзаменационным работам учащихся» ГОУ СПО ЯО Ярославское художественное училище. 6ч 31.03.2017 Областной семинар для преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ г. Ярославля и ЯО «Живопись», Ярославль ДШИ «Канцона» 8 ч 27.07-04.08.2019г. Курс обучения на Региональном пленэре для преподавателей художественных отделений ДШИ ЯО «Тихая провинция» Костромская обл. г. Нерехта 72ч	30л/ 30л	Высшая	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Композиция прикладная, Керамика
30.	Каюрова Ксения Андреевна	Преподаватель	Неоконченное высшее Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского		0л/0л	Без категории	История искусств